

I. ÉV							
	SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16	16–18	18–20
HÉTFŐ	NÉPRAJZ	Erdély nép- és társadalomrajza szeminárium Bakos Áron 107-es terem	Bevezetés a szociológiába előadás Kiss Dénes Dosztojevszkij 34, 13-as terem.	Bevezetés a szociológiába szeminárium Kiss Dénes Dosztojevszkij 34, 13-as terem.	Bevezetés a néprajztudományba szeminárium Bakos Áron 240-es terem	Muzeológiai alapismeretek előadás Bakos Áron 240-es terem	
	MAGYAR–NÉPRAJZ				Bevezetés a néprajztudományba szeminárium Bakos Áron 240-es terem	Muzeológiai alapismeretek előadás Bakos Áron 240-es terem	
	KULTÚRATUDOMÁNY	Erdély nép- és társadalomrajza szeminárium Bakos Áron 107-es terem	Bevezetés a szociológiába előadás Kiss Dénes Dosztojevszkij 34, 13-as terem.	Bevezetés a szociológiába szeminárium Kiss Dénes Dosztojevszkij 34, 13-as terem.	Bevezetés a néprajztudományba szeminárium Bakos Áron 240-es terem	Muzeológiai alapismeretek előadás Bakos Áron 240-es terem	
KEDD	NÉPRAJZ	Muzeológiai alapismeretek szeminárium Bakos Áron L3-as terem	Erdély nép- és társadalomrajza előadás Szabó Á. Tőhötöm L3-as terem		Akadémiai és kreatív írás és médiumok Bakos Áron Szabó Á. Tőhötöm Könczei Csilla L3-as terem	Bevezetés a kritikai kultúratudományba előadás Szabó Árpád Tőhötöm Erőss Réka Könczei Csilla L3-as terem	Bevezetés a kritikai kultúratudományba nyílt szeminárium Szabó Árpád Tőhötöm Erőss Réka Könczei Csilla 202-es terem
	MAGYAR–NÉPRAJZ	Muzeológiai alapismeretek szeminárium Bakos Áron L3-as terem					
	KULTÚRATUDOMÁNY	Muzeológiai alapismeretek szeminárium Bakos Áron L3-as terem	Erdély nép- és társadalomrajza előadás Szabó Á. Tőhötöm L3-as terem	Bevezetés a tömegkommunikációba* szeminárium Vincze Hanna Orsolya T4-es terem Minerilor, 85. sz	Akadémiai és kreatív írás és médiumok Bakos Áron Szabó Á. Tőhötöm Könczei Csilla L3-as terem	Bevezetés a kritikai kultúratudományba előadás Szabó Árpád Tőhötöm Erőss Réka Könczei Csilla L3-as terem	Bevezetés a kritikai kultúratudományba nyílt szeminárium Szabó Árpád Tőhötöm Erőss Réka Könczei Csilla 202-es terem
SZERDA	NÉPRAJZ		Bevezetés a néprajztudományba előadás Czégényi Dóra MT		Bevezetés a kulturális és a szociális antropológiába szeminárium Szabó Á. Tőhötöm Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Bevezetés a kulturális és a szociális antropológiába előadás Könczei Csilla Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	
	MAGYAR–NÉPRAJZ		Bevezetés a néprajztudományba előadás Czégényi Dóra MT		Bevezetés a kulturális és a szociális antropológiába szeminárium Szabó Á. Tőhötöm Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Bevezetés a kulturális és a szociális antropológiába előadás Könczei Csilla Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	
	KULTÚRATUDOMÁNY	Bevezetés a tömegkommunikációba* előadás Vincze Hanna Orsolya V/2-es terem Traian Moşoiu, 71. sz.	Bevezetés a néprajztudományba előadás Czégényi Dóra MT		Bevezetés a kulturális és a szociális antropológiába szeminárium Szabó Á. Tőhötöm Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	Bevezetés a kulturális és a szociális antropológiába előadás Könczei Csilla Cs. Gyimesi Éva (203-as) terem	
CSÜTÖRTÖK	NÉPRAJZ						
	MAGYAR–NÉPRAJZ						
	KULTÚRATUDOMÁNY						
PÉNTEK	NÉPRAJZ						
	MAGYAR–NÉPRAJZ						
	KULTÚRATUDOMÁNY						

Testnevelés: a Testnevelés karon zajlik, figyelni kell a tanárral való találkozásra, egyeztetésre vonatkozó kiírásokat.

Idegen nyelv: ezen órák beütemezése egyéni feladat (az angol, német, francia, olasz, spanyol vagy orosz tanszék órarendje alapján)

II. ÉV								
	SZAK	8–10	10–12	12–14		14–16	16–18	18–20
HÉTFŐ	NÉPRAJZ		Tárgyak a kultúrában és a múzeumban szeminárium Bakos Áron 11-es terem				Vallásantropológia előadás Peti Lehel 107-es terem	Vallásantropológia szeminárium Peti Lehel 107-es terem
	MAGYAR–NÉPRAJZ						Vallásantropológia előadás Peti Lehel 107-es terem	Vallásantropológia szeminárium Peti Lehel 107-es terem
KEDD	NÉPRAJZ	Tárgyak a kultúrában és a múzeumban előadás Bakos Áron L3-as terem			A tánc antropológiája I. szeminárium Könczei Csilla 240-es terem (kéthetente)	A tánc antropológiája I. előadás Könczei Csilla 240-es terem	Térbeliség, történetiség, látásmódok I. előadás Miklós Aplár 240-es terem	Térbeliség, történetiség, látásmódok I. szeminárium (18-19 között) Miklós Aplár 240-es terem
	MAGYAR–NÉPRAJZ				A tánc antropológiája I. szeminárium Könczei Csilla 240-es terem (kéthetente)	A tánc antropológiája I. előadás Könczei Csilla 240-es terem		
SZERDA	NÉPRAJZ			A művészet antropológiája előadás Szikszai Mária 240-es terem		A művészet antropológiája szeminárium Szikszai Mária 240-es terem	Ünnepek, rítusok, népszokások előadás Peti Lehel L3-as terem	Ünnepek, rítusok, népszokások szeminárium Peti Lehel 240-es terem
	MAGYAR–NÉPRAJZ						Ünnepek, rítusok, népszokások előadás Peti Lehel L3-as terem	Ünnepek, rítusok, népszokások szeminárium Peti Lehel 240-es terem
CSÜTÖRTÖK	NÉPRAJZ	Narratológia szeminárium Illyés Sándor 240-es terem						
	MAGYAR–NÉPRAJZ	Narratológia szeminárium Illyés Sándor 240-es terem						
PÉNTEK	NÉPRAJZ					Narratológia előadás Czégényi Dóra MT.		
	MAGYAR–NÉPRAJZ					Narratológia előadás Czégényi Dóra MT		

Testnevelés: a Testnevelés karon zajlik, figyelni kell a tanárral való találkozásra, egyeztetésre vonatkozó kiírásokat.
Idegen nyelv: ezen órák beütemezése egyéni feladat (az angol, német, francia, olasz, spanyol vagy orosz tanszék órarendje alapján)
Opcionális tantárgy: I. Térbeliség, történetiség, látásmódok; II. az egyetem kínálatából

III. ÉV							
	SZAK	8–10	10–12	12–14	14–16	16–18	18–20
HÉTFŐ	NÉPRAJZ		Közösségtanulmány és közösségfejlesztés szeminárium Szabó Á. Töhötöm L3-as terem	Közösségtanulmány és közösségfejlesztés előadás Szabó Á. Töhötöm 240-es terem Muzeológia, kiállításrendezés, intézményszervezés előadás Bakos Áron L3-as terem			
	KULTÚRATUDOMÁNY		Közösségtanulmány és közösségfejlesztés szeminárium Szabó Á. Töhötöm L3-as terem	Közösségtanulmány és közösségfejlesztés előadás Szabó Á. Töhötöm 240-es terem Muzeológia, kiállításrendezés, intézményszervezés előadás Bakos Áron L3-as terem		Kulturális marketing előadás Kovács Kinga 33-as terem Str. Burebista nr. 2	Kulturális marketing szeminárium Demeter Katalin 33-as terem Str. Burebista nr. 2
KEDD	NÉPRAJZ			Muzeológia, kiállításrendezés, intézményszervezés szeminárium Bakos Áron 107-es terem	A kulturális és szociális antropológia története szeminárium Bakos Áron 107-es terem	Térbeliség, történetiség látásmódok II. előadás Miklós Alpár 240-es terem	Térbeliség, történetiség látásmódok II. szeminárium (18-19 között) Miklós Aplár 240-es terem
	KULTÚRATUDOMÁNY			Muzeológia, kiállításrendezés, intézményszervezés szeminárium Bakos Áron 107-es terem	A kulturális és szociális antropológia története szeminárium Bakos Áron 107-es terem	Térbeliség, történetiség látásmódok II. előadás Miklós Alpár 240-es terem	Térbeliség, történetiség látásmódok II. szeminárium (18-19 között) Miklós Aplár 240-es terem
SZERDA	NÉPRAJZ						
	KULTÚRATUDOMÁNY	Városantropológia előadás Pásztor Gyöngyi Dosztojevszkij 34, 8-as terem.	Városantropológia szeminárium Pásztor Gyöngyi Dosztojevszkij 34, 8-as terem.				
CSÜTÖRTÖK	NÉPRAJZ				A kulturális és szociális antropológia története előadás Könczei Csilla L3-as terem	A kulturális és szociális antropológia története előadás Könczei Csilla L3-as terem Vizuális kommunikáció szeminárium Könczei Csilla Eröss Réka L3-as terem	Vizuális kommunikáció előadás Könczei Csilla L3-as terem
	KULTÚRATUDOMÁNY			Interkulturális kommunikáció e/sz. Balázs I. J. 203-as terem	A kulturális és szociális antropológia története előadás Könczei Csilla L3-as terem	A kulturális és szociális antropológia története előadás Könczei Csilla L3-as terem Vizuális kommunikáció szeminárium Könczei Csilla Eröss Réka L3-as terem	Vizuális kommunikáció előadás Könczei Csilla L3-as terem
PÉNTEK	NÉPRAJZ	Mentalitások, hiedelmek és népi gyakorlatok szeminárium Czégényi Dóra MT	Mentalitások, hiedelmek és népi gyakorlatok előadás Czégényi Dóra MT		Öltözködéskultúra szeminárium (online) Bakos Áron Fülöp Hajnal	Öltözködéskultúra előadás (online) Bakos Áron Fülöp Hajnal	

	KULTÚRATUDOMÁNY						
--	-----------------	--	--	--	--	--	--

Optionális tantárgy: I.Táncantropológia, II. az egyetem kínálatából
Idegen nyelv: ezen órák beütemezése egyéni feladat (az angol, német, francia, olasz, spanyol vagy orosz tanszék órarendje alapján)